Departamento Administrativo PLANEACION

FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA : 8304121

LOCALIZACION DEL INMUEBLE : Inmueble de interes cultural

UPZ : El Refugio

LOCALIDAD : Chapinero

BARRIO: Rosales

CODIGO BARRIO : 8304

MANZANA : 12 **PREDIO :** 1

CHIP : AAA0093NXTO

DIRECCION : Carrera 3 No. 77-00 Esquina, Carrera 2 No. 77-17

PROPIETARIO : INVERSIONES HERRERA DE REYE JE

CODIGO CATASTRAL :

AUTOR :

MATRICULA INMOBILIARIA :

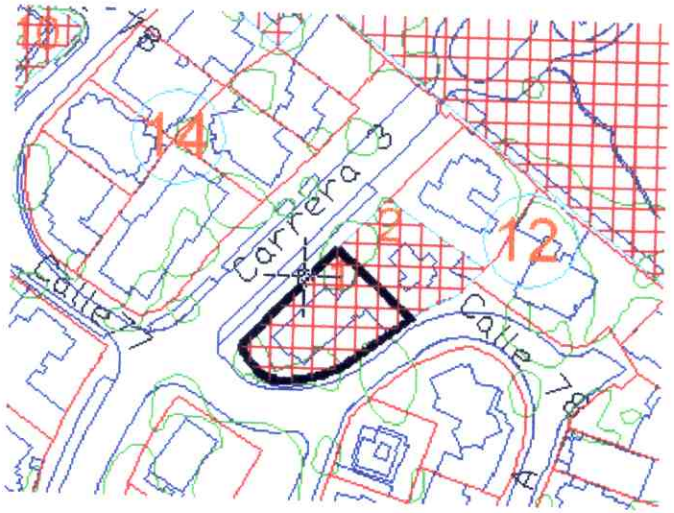
USO ACTUAL : Habitacional

Nro. PISOS : 2

ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- [x] Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- [ ] Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- [x] Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- [ ] Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- [ ] Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- [ ] Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- [ ] Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- [ ] VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- [ ] DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- [ ] TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- [x] DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- [ ] DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- [x] INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- [ ] RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- [x] IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :

FECHA DE ELABORACION : 28-Nov-01

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Feb-03

Departamento Administrativo
PLANEACION
ALCALDIA MAYOR SANTA FE DE BOGOTA D. C.

FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA : 8304121

CATEGORIAS

MONUMENTAL: ☐ MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.

INTEGRAL : ☑ CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.

TIPOLOGICA : ☐ CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.

RESTITUCION RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Cuenta con valores culturales propios del eclecticismo de transición que se produjo en Bogotá entre 1920 y 1940, con prolongaciones tardías hasta 1950. Es notable la influencia del lenguaje arquitectónico de la arquitectura neocolonial, basado en una interpretación muy libre de la arquitectura del período colonial español en América, con la exageración de ciertos rasgos formales: abundancia de arcos, aleros, etc. sobre planos de fachada trabajados en blanco o en tonos pastel, cubierta ligeramente inclinada y en teja de barro, portada en el acceso y chimeneas.

Aspectos específicos:
Movimiento en la fachada mediante retrocesos.
Simetría en el manejo volumétrico y la composición de fachada.
Recubrimiento de la totalidad de la fachada con pañete y ladrillo.
Se destaca la chimenea, lateral, de la volumetría por su altura y esbeltez.
Canes soportando los aleros.
Presencia de elementos ornamentales como columnas entorchadas conformando loa ventanas, en tríptico.
Uso del arco de medio punto como remate superior de los vanos.
Se resaltan las aristas de los vanos mediante el empleo de cremalleras en piedra, que rematan en cornisas y molduras como recursos ornamentales
Enmarcamiento de los vanos en piedra.

Es notable la adopción de las características de la arquitectura neocolonial, adaptadas a la situación política, social y económica del país y a un momento importante de la arquitectura en Colombia en el que se marcaron tendencias estilísticas y en el que el tema de la vivienda se convirtió en un problema social.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

Se considera como parte de la memoria urbana dentro de un contexto representativo, y con atributos como:
El inmueble, exento, se encuentra localizado en un predio esquinero, importante en la manzana por su representativa ocupación sobre la carrera.
Por su implantación, posee antejardines sobre la calle y la carrera.
Por la topografía del lote y la implantación del inmueble, sobresale visualmente sobre la via.
Conserva el antejardin con cerramiento, en piedra, característico de los inmuebles sector.
Se integra de manera especial al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual).
Por sus características arquitectónicas, proporciona un perfil urbano diferenciados en la manzana determinado por la altura del inmueble, constituyendo un desahogo urbano.

En razón a sus atributos arquitectónicos, urbanos y ambientales, el inmueble fue catalogado en la categoria de conservación integral.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

Presencia de abundante arborización al interior del predio y en los antejardin, lo cual le genera excelentes condiciones ambientales al sector.

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO

ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital.
Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.

FECHA DE ELABORACION : 28-Nov-01

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Feb-03

FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA : 8304121

PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS

FOTOGRAFIA ARCHIVO : 01/06/1997

FECHA DE ELABORACION : 28-Nov-01

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Feb-03